

Reseñas

ACADÉMIE DU ROYAUME DU MAROC. *Le patrimoine commun hispano-mauresque (Grenade 21-23 Avril 1992)*. Rabat 1993, págs. 222+362 en árabe.

- BENMANSOUR Abdelwahab, "Discours d'ouverture".

I : Textes

- HABSBOURG Otto de, "Héritage commun et tâche commune".
- GARCIA GÓMEZ Emilio, "Algunas ideas sobre préstamos culturales hispano-musulmanes".
- MATHÉ Georges, "Réintégrer la raison dans la science d'aujourd'hui".
- AMBROGGI Robert, "L'apport hispano-mauresque à la civilisation de l'eau".
- OLIVEIRA E. de Arantes, "La liaison fixe à travers le détroit de Gibraltar".
- SANTIAGO SIMÓN Emilio de, "El pensamiento místico musulmán en España".
- ZAFRANI Haïm, "Le patrimoine hispano-mauresque dans la conscience historique et la création littéraire judéo-maghrébine".
- FREDRICKSON Donald S., "Hispano-mauresque inheritance: *le médecin doublé*".
- VALLVÉ Joaquín, "Etnografía y toponimia de al-Andalus: atlantes, árabes y bárbaros".
- BOUZINEB Hossein, "La cultura de los moriscos".
- RAMIREZ VASQUEZ Pedro, "La influencia árabe en la arquitectura mexicana".
- VERNET Juan, "Los copistas de manuscritos astronómicos árabes".
- GARAUDY Roger, "La Cordoue califale, capitale de l'esprit".
- CRUZ HERNÁNDEZ Miguel, "La pensée arabo-islamique en Andalousie".

II : Abstracts

- BENCHARIFA Mohamed, "Présentation du thème: L'intérêt porté au patrimoine andalou au Maroc et en Europe".
- BENABOUD Mhamed, "L'identité culturelle andalouse dans l'épître d'Ibn Hazm".
- BELKHODJA Mohamed Habib, "Civilisation andalouse à travers deux documents".
- MAZIANE Abdelmajid, "L'école d'al-Abili et le nouvel averroïsme au Maghreb".

- SINACEUR Mohamed Allal, "L'averroïsme latin".
- ZNIBER Mohamed, "L'oeuvre commune maroco-andalouse dans la philosophie".
- DAJANI Ahmed Sidki, "La contribution du patrimoine commun hispano-mauresque dans la consolidation des sociétés contemporaines".
- AL-JIRARI Abbas, "L'importance de la musique dans la civilisation andalouse".
- MAKKI Mahmoud Ali, "Le patrimoine commun dans le domaine du mysticisme".
- BENMANSOUR Abdelwahab, "Le dernier document islamique andalou".
- KETTANI Mohamed, "L'amour divin dans le patrimoine andalou".
- BENCHARIFA Mohamed, "La consultation juridique en Andalousie d'après les *Nawāzil* d'Ibn 'Āṣim".
- EL FASSI Abderrahmane, "Ibn Ḥazm: L'historien à travers le *zāhirisme* et l'usage de l'esprit rationnel".
- TAZI Abdelhadi, "Le document hispano-mauresque et son rôle dans l'élaboration du droit international public".
- BENABDELLAH Abdelaziz, "L'architecture hispano-mauresque".
- AL-ASSAD Nasser Eddine, "Les précurseurs de Cristophe-Colomb.(Prolégomènes à une méthode)".

III : Débats

- BENMANSOUR Abdelwahab, "Discours de clôture".

ACTAS DEL V SIMPOSIO INTERNACIONAL DE MUDEJARISMO. Teruel: Instituto de Estudios Turolenses, 1991.

De forma insólita, parece ser que debido a dificultades técnicas, se han anticipado las *Actas del V Simposio Internacional de Mudejarismo*, que tuvo lugar en Teruel en 1990, a las del anterior Simposio, celebrado tres años antes en esa misma ciudad.

El V Simposio fue estructurado en dos Secciones: Historia y Arte, y reunió a una nutrida nómina de asistentes. No obstante, al menos en lo que concierne a la Sección de Historia, no existe correspondencia plena entre el programa anunciado, las sesiones de trabajo celebradas y los trabajos compilados en las Actas, donde se hacen notar algunas ausencias.

SECCIÓN DE HISTORIA:

Con el enunciado "Señorío y Fiscalidad", se han editado cinco ponencias.

Para el reino aragonés (*La fiscalidad mudéjar en Aragón*, por M. L. Ledesma), la publicación y cotejo de documentos de la etapa de la conquista y